



REPUBBLICA ITA



MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

73389

9 APR 1979

Il sottoscritto BASILIO MARIO PESUCCI residente a Roma

Via Gaeta, 11 legale rappresentante della Ditta CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION Srl.
con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione

della pellicola intitolata : VERSO IL SUD
(Goin' South)

della marca : PARAMOUNT nazionalità AMERICANA

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 3.033 accertata metri 2991

Roma, li 7 Marzo 1979

p. Cinema International Corporation
S.r.l.

U. Terenzi - Roma, Via Marradi, Tel. 820.302

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI PRINCIPALI: JACK NICHOLSON - MARY STEENBURGEN - CRISTOPHER LLOYD
REGIA: JACK NICHOLSON

DOPPIATO

TRAM A

Henry Moon, ex soldato sudista, passato, dopo la fine della guerra a svaligiare banche, viene preso e condannato all'impiccagione ma, viene salvato da Julia che lo sposa in forza di una ordinanza che concede, appunto, salva la vita ai condannati se vengono sposati da donne in difficoltà per la conduzione delle loro fattorie.

Julia, in realtà vuole usare Henry per farsi aiutare a scovare una vecchia miniera d'oro. Henry accetta malvolentieri di lavorare ma, quando l'oro viene realmente trovato e nasce l'amore, i due riescono, nonostante l'intervento di una banda di ex soci di Henry ad abbandonare il villaggio e a incamminarsi ormai ricchi, verso Filadelfia.

V. Del
9/4/79

La II Sezione della Commissione di revisione
Cinematografica, esaminato il film il 8-4-79.
esprime parere favorevole per la proiezione in pub-
blico senza limiti di tempo e per l'esportazione.

[Handwritten signatures]

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 247 dell'Ufficio ROMA
intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 130.519

Su conforme parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado.

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

Verso il sud.

ed a condizione:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma,



11 APR. 1979

IL MINISTRO

[Handwritten signature]



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo -

R O M A

Oggetto: Richiesta visti

Il sottoscritto Basilio Mario Pesucci, Amministratore della Cinema International Corporation S.r.l. con sede in Roma, Via Gaeta 11 - Codice Fiscale n. 00472730589 - Tribunale di Roma - Reg. Società n. 2725/70 - C.C.I.A.A. n. 333331, rivolge domanda a codesto on.le Ministero affinché siano concessi alla Cinema International Corporation S.r.l. n. 50 visti censura relativi alla COPIA ITALIANA DEL FILM:

VERSO IL SUD

(Goin' South)

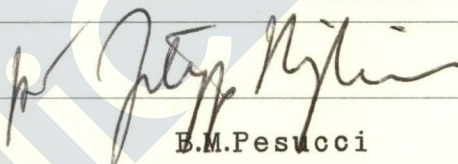
Produzione PARAMOUNT

Nazionalità AMERICANA

Con osservanza.

GINEMA INTERNATIONAL CORPORATION S.r.l.

L'Amministratore


B.M. Pesucci

Roma, 7 Marzo 1979

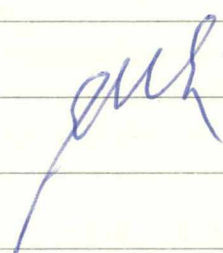
79/085/UE

733897

11 APR. 1979

50 Visti

11 APR. 1979



73389



MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

(Goin' South)

Metraggio { dichiarato
accertato 0001

Marca: PARAMOUNT
 Distribuzione: CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION Srl
 Nazionalità: AMERICANA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI PRINCIPALI: JACK NICHOLSON - MARY STEENBURGEN - CRISTOPHER LLOYD
REGIA: JACK NICHOLSON

T R A M A

Henry Moon, ex soldato sudista, passato, dopo la fine della guerra a svaligiare banche, viene preso e condannato all'impiccagione ma, viene salvato da Julia che lo sposa in forza di una ordinanza che concede, appunto, salva la vita ai condannati se vengono sposati da donne in difficoltà per la conduzione delle loro fattorie.

Julia, in realtà vuole usare Henry per farsi aiutare a scovare una vecchia miniera d'oro. Henry accetta malvolentieri di lavorare ma, quando l'oro viene realmente trovato e nasce l'amore, i due riescono, nonostante l'intervento di una banda di ex soci di Henry ad abbandonare il villaggio e a incamminarsi ormai ricchi, verso Filadelfia.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **11 APR. 1979** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

11 APR. 1979



Viso per copia conforme
Il Pseudo Dirigente
della Divisione Revisione
Cinematografica Teatrale
dott.ssa Rosa Alba de Gaudio

IL MINISTRO

E.to ARIOSTO